



"椎葉"

SHIITAKE PRESENTS

SETSUNA  
&  
MUGI



“推奐”

SHIITAKE PRESENTS



「神々の黄昏」・・・ MUGI

13

椎茸対談

15

「future memories」・・・ 刹奈

32

あとがき

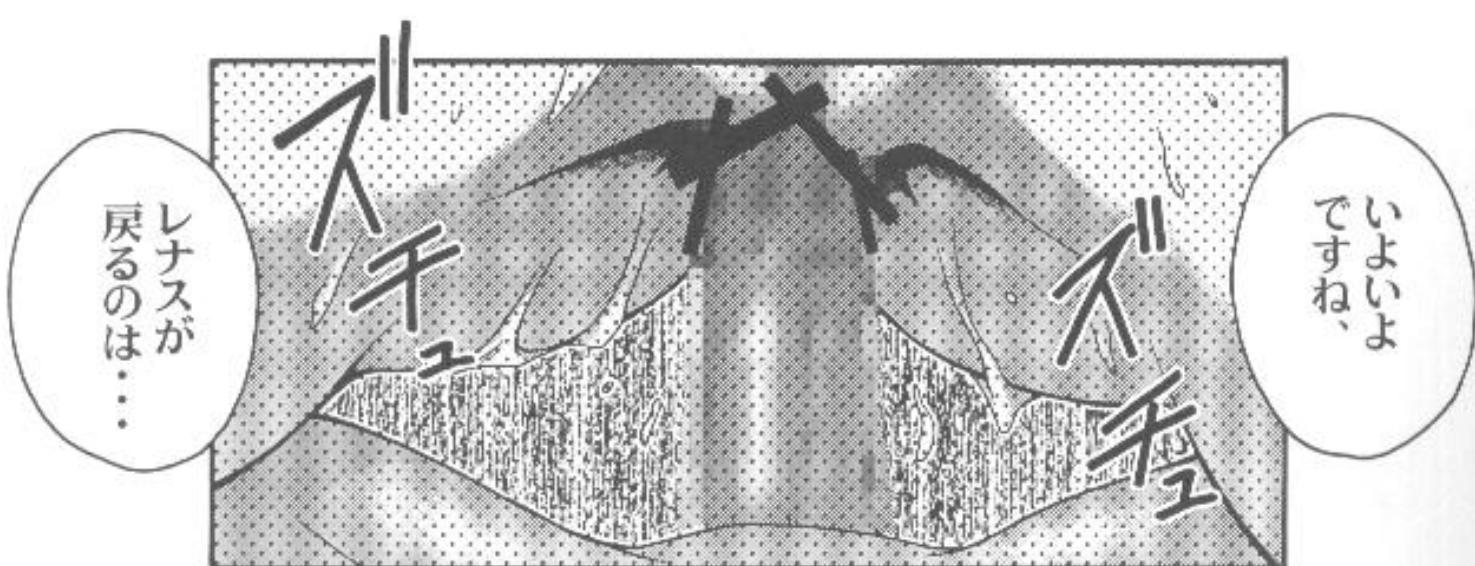
34

編集後記

「日々の物語」(著)

レナスが  
戻るのは…

いよいよ  
ですね、



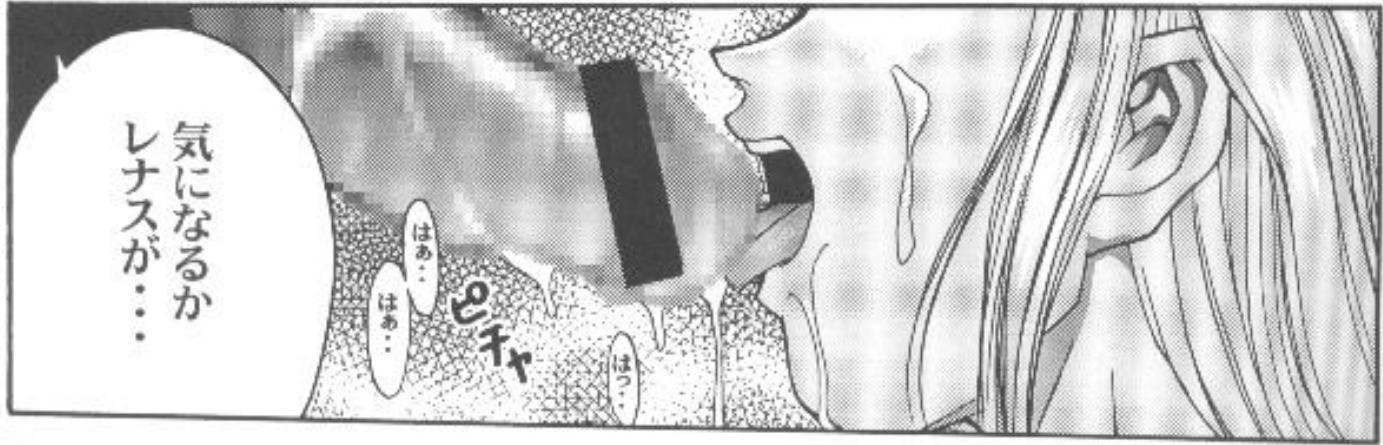
ああ、  
そうだな

くう…



神  
々  
々  
黃  
昏





あつ・は、  
んあああつ

は…あつ

!?

スル

ステュ

えつ、

くつ…

あ…オ  
オーデインさ…ま  
イタ…あ、

ああつ、

スル

スル

な、中で  
どんどん大き  
くなつて・ああつ

ん・は  
あつ、ああ・

んんう・

オ・  
オーディンさま  
ああつ

ん・はつ

あん、

くつ・

あく

フレ、

くあつ…

あああああ  
ああああつ



はあ…

はあ…



明日ですよね  
レナスお姉様

ん?

ねえ、  
オーディン様

そ…、  
そりやもちろん  
気になりますよオ

はつ、

んんつ、

気になるか、  
レナスが…

ウト、

だつて…

ハマ

ハマ

ああ、

はん

あつ、

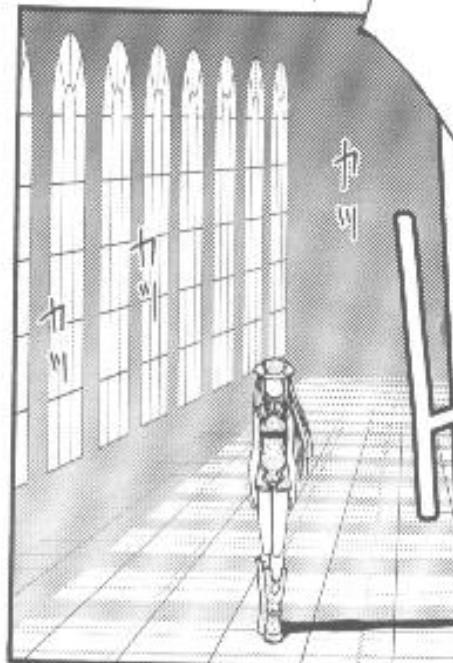
ヒ

…

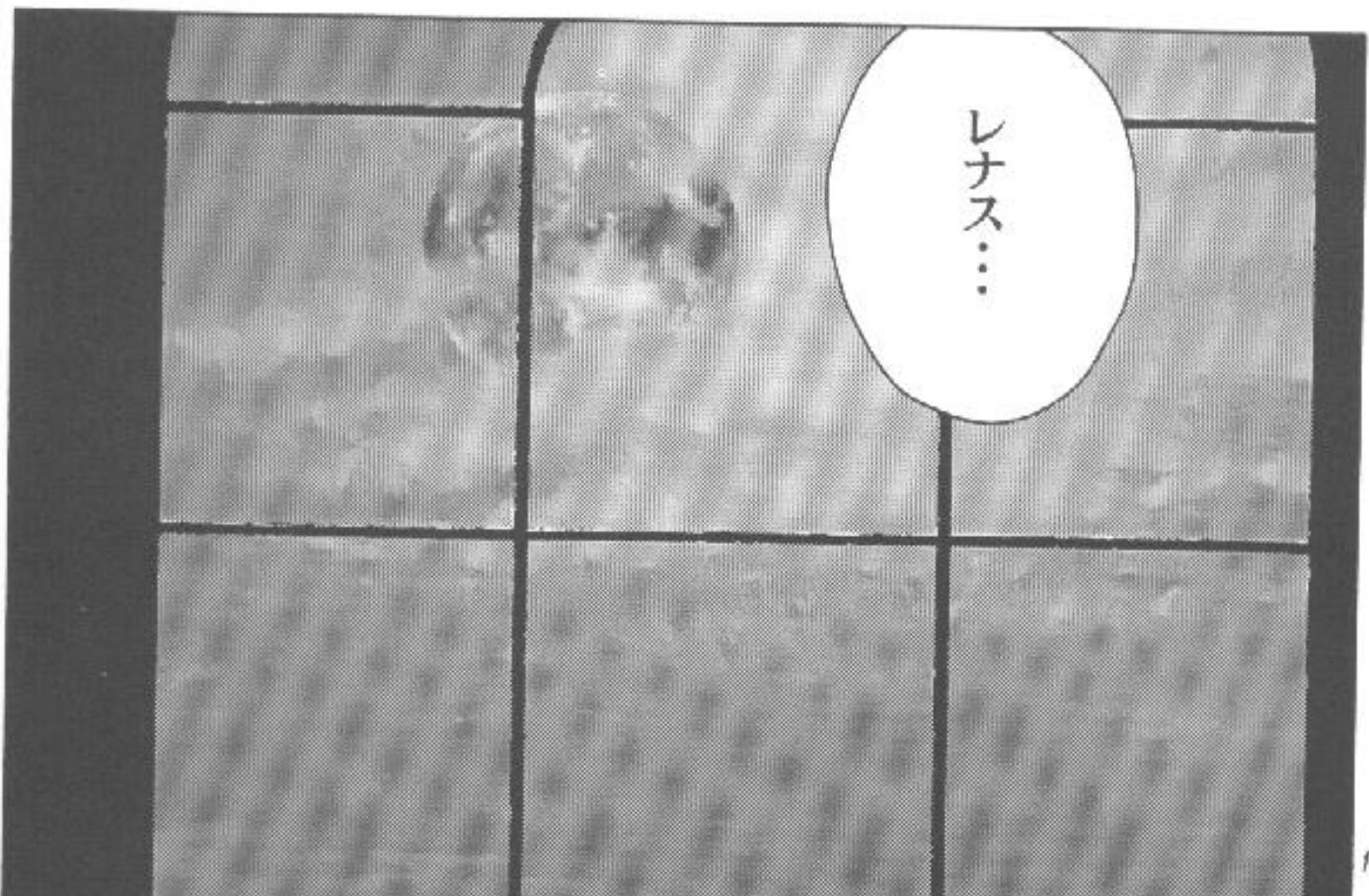
くつ：  
フレイア！  
イクぞ

ああつ：  
あああああ

ピーン



レナス：



ジッパー(以下)

椎茸の回り、スー

ホリヤ? 何ソレ? 乗たておまか

今日はね、前回に比べて血が少

いよ。やんばつも、なんだよ?

椎茸がまた、アヒルの卵。

今度、わざとアヒルの卵

に乗る。アヒルの卵。

アヒルの卵。

# “椎茸” SHIITAKE PRESENTS GYUNN GYUNN II



アーティスト。アーティストとして活動する。

おこなうのがアーティスト。

## 描き下ろしCG全員プレゼントアンケート!

ただいま椎茸では E-mail によるアンケートを募集中です。

アンケートを送って下さった方全員に

Hな描き下ろしCG 3枚

(刹奈、MUGI、SOYOKO) を  
E-mail に添付して返信いたします。

### \* 今回の本の感想

\* 新刊、イベント情報のDMを希望するかどうか。

\* 今後やってほしいネタ。(ゲーム、アニメ等)

以上のことを中心明記の上、  
下のアドレスまで送信下さい。

締め切りは 2000 年 6 月末日必着です。

今回のプレゼント画像は H 絵です。

画像を添付されるとイロイロますかったりされる方は  
「画像はいらない」と必ず明記して下さい。

なお、今回アンケートは経費等の都合により  
E-mail でのみの募集です。

また、携帯電話等（基本的にパソコン以外）で、  
画像を表示出来ない環境の方もアンケートを送って  
下さるのはうれしいのですが、ご了承ください。

レポート・ガラスの塔

使う人だけ  
うなづかせて  
もつと  
はつ

はい…

他の者では  
止められない

この匂の  
匂が止ま



愛しキノ者よ

# future memories

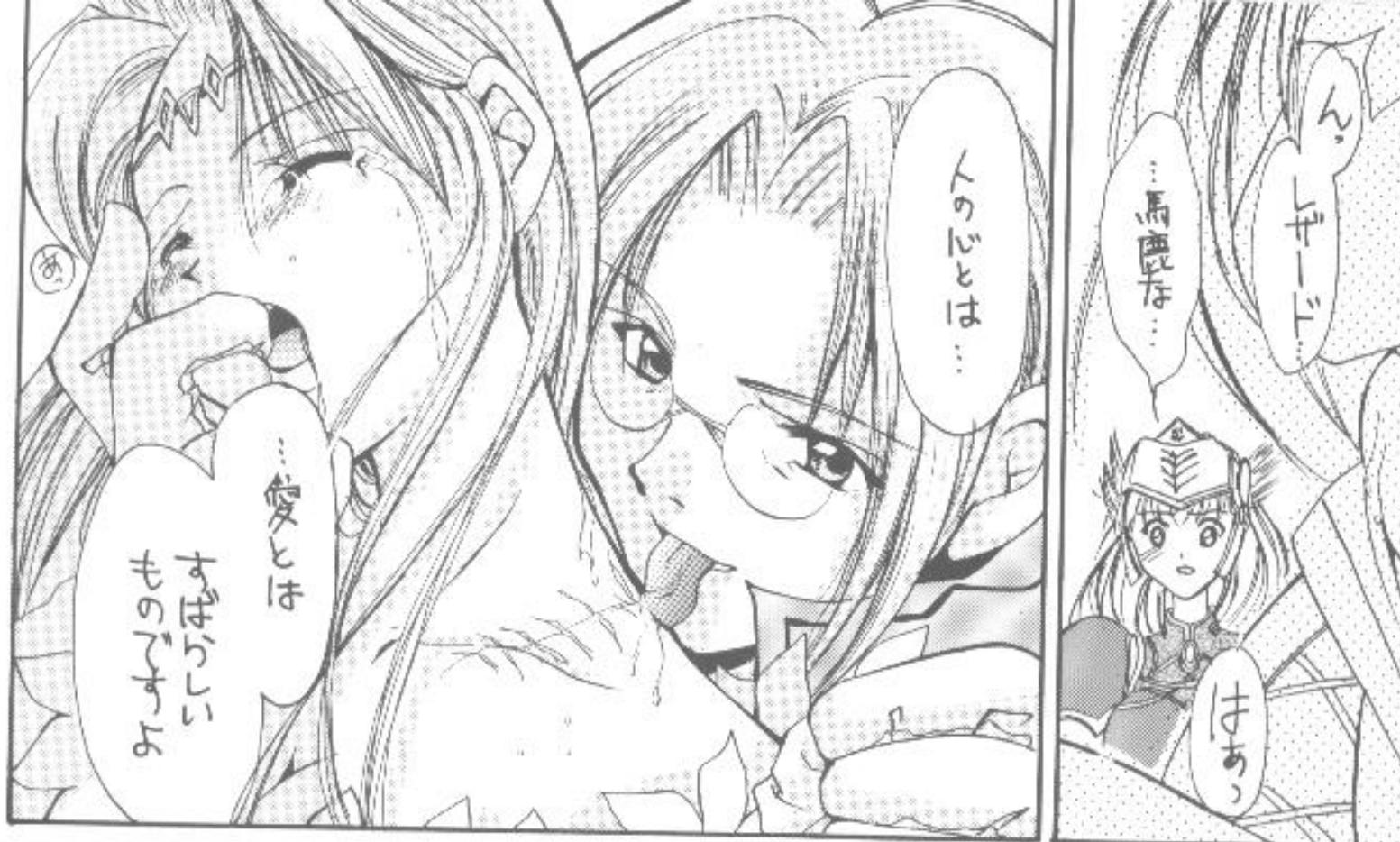
by. 刹奈













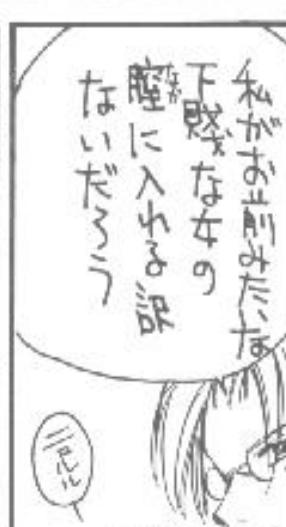
もと興味まで  
入らずでした!

ヤミ  
ナニ  
裂け  
ミツ











一体何本  
呑んでる奴だ

愛  
シキ者





己の精神の底に  
人間たらしく生きていく。

減らせる！

まだすなたを  
殺していいづ  
事実も

まだで

人の心はどんなかたち  
持つてもえらぶよ  
事を語ふた話ですよー！

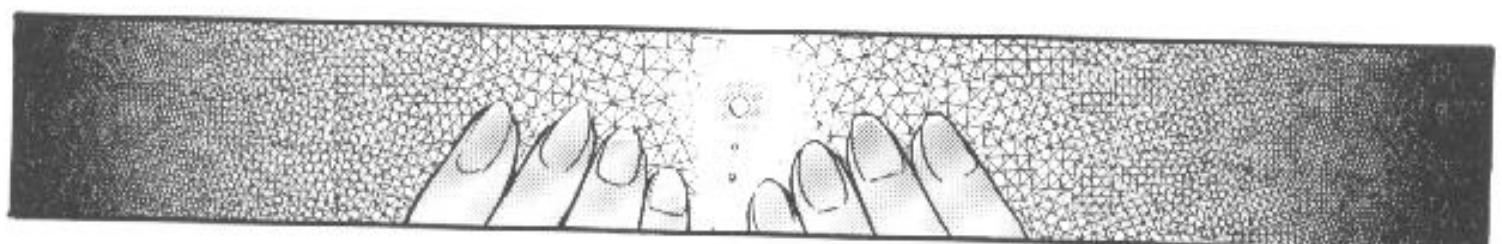
うそつかない

おまんこ  
が来ない

うー



……レガード…あなたのじいは――





Should Deny The Divine Destiny of the Destinies.

ニューパソコンを買いました！  
 アスロン～ス！メモリも512M～ス！  
 HDDも20G～ス！ガクもウインディ～ス！  
 オイバのマンガはパソコンではアトログで  
 その後の作業はフルデジタルなんですが  
 さすがに今回の相方はへい強いアスロン！  
 なかなか快適な作業が出来ました。  
 …が、なんか作業後半ですかね

本編でレフ  
 埋けなかたつい  
 埋っこみた  
 …くす

ウインドウズかあかしいのか  
 わかんないんですけど  
 スキナの「読み込み」を表示か  
 「終了」になっていたり…まあこれに関しては  
 チュルとスキナは動くので問題ないから  
 ないんですけど… 気になる～  
 あとたまにウンドウズがちゅると  
 終了できなかたり、ファンクションが  
 变になるのは なんてかなあ～  
 ニホンこんのかなあ～

まあでもとりあえず

原稿あかたから  
 いいや！

よし今からMISS/SAILの

原稿だあ!! いくぜ!



この度は本をお見上げいただきましたありがとうございます。刹奈です。  
個人誌は2冊目なのですが、今回おとくに仕事がバタバタとしていました  
急いでドシコ一入ったり、カラーハッタリと…もう少し時間かけて描きたかったなあ。  
いやーしかし、また話を勝手につっこみました(笑)前回のリトルキャラ本  
もそぞぞたごおけび…もうXルテーが“かわいそう”、かわいそう(笑)ちょっと  
深い話になってしまいますが、あーやー女の心の心理って、実際もみると鬼うんざりす  
よね。悲しいかな、ホレた男がどんなにセドくてもついいいこしまう…みたいな。  
あ、女の心にかぎらないか。首のキズネタは、レザードの木彌ニクレスのさ骨に短剣  
ささげたのがどうでした。ああ、切ない! 刹奈!!(笑) 今回ちょと(?) キック  
ほぐれたのは本編がハニヒーエンドだったからです。でも実は。

私、ヴァルキリーが封印とかれまして、融合する所を見つかりません…。(泣)

間違って封印値下げるの14ヤロタ~おくれて。もう時間なく…それで  
Breezeの魔屋さんにお願ひして、エンディングだけみせてもらいました…本当に  
魔屋さんがいはかったけどーなったか。ありがとうございます…!! あ、Breeze  
が魔屋さん…ごとくおらい〇の個人誌になります。よろしくです。(刹奈は  
手表誌があまり入りや) び、詰はもとにもどりますが、レザードの髪のカツラを少し  
わかる気がして…うーん。深い山。人の山…あ、スペースがなくなった…  
(笑)

When I lose will to win.  
I just reach for you.  
And I can reach the sky again.  
I can do anything.  
'Coz your love is so amazing.  
'Coz your love inspires me.  
And when I need a friend.  
You're always on my side.

ゲーリー  
二郎



←すくなく  
なった。ママ。  
だっこミスティも山がけない  
いこうとの私。  
いきなり鳥がいて、  
えぐくし!(笑)  
…でもこのゲーリーはいろいろ  
考させられた。  
たまご マリン♪  
いいゲーリー!!

ちよとせんでん。私、刹奈は商業誌にも描いてます。よもよもめでて下さいね~

## ◎雑誌

- ・アントジーカクテル → 毎月どちらかに1本描いてます。
- ・オレンジグラフ
- ・キャンディグラフ → トマトに…(笑)
- ・メンズ → 漫画サンデーから出ている増刊、隔月誌

あと、ホーリー♪ 刹奈日記、も書いてるの~

## ◎単行本

- ・富士美出版『微熱』  
あまりにも絵がちがう  
ので、ある意味たのしいかも(笑)
- ・コスミックインターナショナル  
With Love

椎茸「GYUNN GYUNN2」

2000/05/14 初版発行

○制作“椎茸”

○編集、デザイン“MUGI”

○印刷“コーシン出版”

## 編集後記

なんだかんだで「椎茸」第2弾です。

MUGI、刹奈ともとも前回より

パワーアップ出来たと思うのですが

いかがだったでしょうか？

刹奈嬢は急に表紙の仕事が入った

この4月はやたらと忙しかったみたいですが

なんとか原稿を上げてくれました。

・・なのに今回も、自分は刹奈嬢と同じくらいの

時間をかけているのに彼女の半分のページしか

描けませんでした。(T\_T)

やっぱりまだまだ描くのが遅いので、

それが当面の課題だなあっこ考えています。

次回は夏です。今度はもっといい感じに描けるように

がんばります。期待して下さいます。

夏コミは“椎茸”で申しあげあるのですが

う~ん、受かるといいなあ。

**GYMN GYM**

"FOR ADULT ONLY"

椎葉

SHIITAKE PRESENTS

SETSUNA

&  
MUGI